

IMPRESSÃO

Digital Printing | Impresión Digital

|                                                                                   |                   |                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------|
|  | IMPRESSÃO DIGITAL | High Definition Rinting<br>Impresión Digital |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------|

ACABAMENTOS

Finishes | Acabados

|                                                                                     |     |                                                           |                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | MC  | <b>MICRO CRYSTAL</b><br>Brilho intenso e cores mais vivas | MICRO CRYSTAL - Intense shine and more vibrant colors<br>MICRO CRYSTAL - Brillo intenso y colores más vivos |
|  | POL | <b>POLIDO</b><br>Brilho para destacar o seu ambiente      | POLISHED - Shine to enhance your environment<br>PULIDO - Brillo para resaltar tu ambiente                   |
|  | ST  | <b>SOFT TOUCH</b><br>Toque de seda                        | Silk touch<br>Toque de seda                                                                                 |
|  | AC  | <b>ACETINADO</b><br>Efeito acetinado e toque suave        | SATIN FINISH - Efecto mate y tacto suave<br>SATINADO - Matte effect and soft touch                          |
|  | MR  | <b>MICRO RELEVO</b><br>Toque natural                      | MICRO RELIEF - Natural touch<br>MICRO RELIEVE - Toque natural                                               |
|  |     | <b>SOFT TEC</b><br>Efeito acetinado com aderência extra   | Acabado satinado con mayor adherencia<br>A satin finish with enhanced grip.                                 |
|  | GP  | <b>GRIP</b><br>Toque suave ideal para áreas internas      | Tacto suave ideal para zonas interiores<br>Soft touch ideal for indoor areas                                |
|  | IO  | <b>IN/OUT</b><br>Versátil para uso interno e externo      | Versátil para uso interior y exterior<br>Versatile for internal and external use                            |
|  | ABS | <b>ABS</b><br>O antideslizante ideal para áreas externas  | El antideslizante ideal para zonas externas<br>The ideal non-slip for external areas                        |

OUTROS ACABAMENTOS

Other Finishes | Otros Acabados

|                                                                                     |                       |                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------|
|  | <b>EFEITO CARVING</b> | CARVING EFFECT<br>EFECTO CARVING |
|  | <b>RELEVO 3D</b>      | 3D RELIEF<br>RELIEVE 3D          |
|  | <b>METALIZADO</b>     | METALLIZED<br>METALIZADOS        |

BORDA e JUNTA

Edge and Joint | Borde y Junta

|                                                                                     |                         |                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------|
|  | <b>BORDA RETIFICADA</b> | RECTIFIED EDGES<br>LADOS RECTIFICADOS |
|  | <b>BORDA PLANA</b>      | FLAT EPGES<br>BORDE PLANO             |
|  | <b>JUNTA SECA</b>       | DRY GROUT<br>JUNTA SECA               |

## GRUPOS DE UTILIZAÇÃO

Usages Group | Grupos De Utilización

|    |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| G1 | <b>PAREDES</b><br>Uso exclusivo em paredes.                                                                                                                                                                                                          | WALLS - Exclusive use on walls.<br><br>PAREDES - Uso exclusivo en paredes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| G2 | <b>ÁREAS DE TRÁFEGO LEVE</b><br>Uso em banheiros de suíte e quartos residenciais sem conexão com áreas externas.                                                                                                                                     | LIGHT TRAFFIC AREAS - Use in suite bathrooms and residential rooms without connection to external areas.<br><br>ZONAS DE TRÁFICO LIGERO - Uso en baños de suite y habitaciones residenciales sin conexión a áreas externas.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| G3 | <b>ÁREAS DE TRÁFEGO MODERADO</b><br>Uso em ambientes residenciais sem conexão com áreas externas, como salas, lavabos e banheiros sociais.                                                                                                           | MODERATE TRAFFIC AREAS - Use in residential spaces without connection to external areas (living rooms, washbasins, and bathrooms).<br><br>ZONAS DE TRÁFICO MODERADO - Uso en ambientes residenciales sin conexión a zonas exteriores (salones, lavabos y baños).                                                                                                                                                                                                                                     |
| G4 | <b>ÁREAS DE TRÁFEGO ALTO</b><br>Uso em todos os ambientes residenciais, com ou sem conexão com áreas externas, como hall de entrada, cozinhas, varandas e terraços, exceto garagens.                                                                 | HIGH TRAFFIC AREAS - Use in all residential spaces, with or without connection to external areas, such as entrance halls, kitchens, balconies and terraces, (except garages).<br><br>ZONAS DE ALTO TRÁFICO - Uso en todos los entornos residenciales, con o sin conexión a zonas exteriores, como vestíbulos, cocinas, balcones y terrazas (excepto garajes).                                                                                                                                        |
| G5 | <b>ÁREAS DE TRÁFEGO INTENSO</b><br>Uso em todos os ambientes residenciais, incluindo garagens e calçadas. Uso em ambientes comerciais sem conexão com áreas externas, como centros comerciais e lojas de shoppings centers.                          | INTENSIVE TRAFFIC AREAS - Use in all residential spaces, including garages and sidewalks. Use in commercial spaces without connection to external areas, such as shopping centers and shopping center stores.<br><br>ZONAS DE TRÁFICO INTENSIVO - Uso en todos los entornos residenciales, incluidos garajes y aceras. Uso en ambientes comerciales sin conexión a áreas externas, como centros comerciales y tiendas de centros comerciales.                                                        |
| G6 | <b>ÁREAS DE TRÁFEGO SUPERINTENSO</b><br>Uso em todos os ambientes residenciais e comerciais, com ou sem conexão com áreas externas, como praças de alimentação, corredores de shoppings, lobbies de hotéis, supermercados, exceto pisos industriais. | SUPERINTENSIVE TRAFFIC AREAS - Use in all residential and commercial spaces, with or without connection to external areas, such as food courts, shopping mall corridors, hotel lobbies, supermarkets (except industrial floors).<br><br>ZONAS DE TRÁNSITO SUPERINTENSIVO - Uso en todos los entornos residenciales y comerciales, con o sin conexión a zonas exteriores, como patios de comidas, pasillos de centros comerciales, vestíbulos de hoteles, supermercados (excepto pisos industriales). |

## PISOS – CLASSES DE VARIAÇÃO DE TONALIDADE

Floor tiles – Shade Variations Class | Pisos – Clases de Variación de Tonalidad

|    |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| V1 | <b>APARÊNCIA UNIFORME</b><br>Diferenças mínimas entre as peças                                  | UNIFORM APPEARANCE – Minimal differences among pieces from the same production run.<br><br>ASPECTO UNIFORME - Diferencias mínimas entre las piezas.                                                                                                               |
| V2 | <b>VARIAÇÃO FRACA</b><br>Diferenças perceptíveis na textura e no padrão de cores similares.     | SLIGHT VARIATION – Clearly distinguishable differences in texture and/or colors.<br><br>VARIACIÓN LEVE - Diferencias perceptibles en la textura y en el patrón de colores similares.                                                                              |
| V3 | <b>VARIAÇÃO MODERADA</b><br>Grandes diferenças de tons nas mesmas cores de uma peça para outra. | MODERATE VARIATION – While the same colors are found on all tiles, the quantity of a particular color on each piece may vary significantly.<br><br>VARIACIÓN MODERADA - Gran diferencia de tonos en los mismos colores de una pieza a otra.                       |
| V4 | <b>ALEATÓRIA</b><br>Cores aleatórias e diferentes de uma placa cerâmica para outra.             | RANDOM VARIATION – random color differences from tile to tile. One tile may have totally different colors from that of other tiles. Thus, the final installation will be unique.<br><br>ALEATORIA - Colores aleatorios y diferentes de una placa cerámica a otra. |